

L'Association Artistique de la Recherche

a comme objectif de favoriser l'expression des artistes musiciens, peintres, sculpteurs, membres du C.N.R.S. ou des grands établissements publics, en leur offrant la possibilité, soit de se regrouper en formations musicales de musique de chambre, soit d'organiser des expositions collectives.

Chaque année plusieurs manifestations privées ou publiques sont organisées, qui constituent une motivation pour le travail d'artistes amateurs : concerts dans des lieux publics (auditoriums, églises, lieux historiques), à l'occasion de conférences internationales, accompagnements d'expositions de peinture, concerts-lectures, etc.

L'Association a également pour objectif de donner des concerts à visée humanitaire ou caritative, au profit des hôpitaux, maisons de retraite ou autres institutions.

Association Artistique de la Recherche (AsAR)

Siège Social : C.N.R.S. 3 Avenue Michel Ange 75794 PARIS Cedex 16

Siège administratif :
18 Avenue Montaigne
91190 Gif-sur-Yvette
01 69 07 67 27

jeanne.brulfert@orange.fr
laurcab@wanadoo.fr
mbaroteau@free.f

<http://www.asar.free.fr>



Pensez à nous laisser une adresse courriel pour être informés de nos prochaines manifestations !

**Exposition printemps - section « Arts plastiques »
du 6 au 15 juin 2018, Observatoire de Meudon**

Concerts 2018-2019 au 58 rue Madame

Samedi. 26 Mai 2018 Temple du Luxembourg
16.30 58. rue Madame
Participation libre 75006 PARIS

CONCERT

Association Artistique de la Recherche
www.asar.free.fr

A. Gallen Kallela, le mythe d'Aino, 1891

ŒUVRES DE
RAFF
SAINT-SAËNS
NIELSEN
RAVEL
IBERT
BONIS
POULENC

ENSEMBLE KERNEL Remy Bonnebay, violon
Célia Martinez, voix, Pauline Amet, flûte Stéphanie Aliotti, violoncelle
Julie Iem, violon, Amélie Ouaba, piano Josquin Foulliaron, piano

LES VENTS DE IYEVRE Olivier Murray, flûte.
Arlène Toub, hautbois, Jean-Jacques Franckel, clarinette
Hélène Fallet, cor, Dominique Remaud, basson

PROGRAMME

Joachim Raff (1822-1882)

Trio pour piano n°2 op.112

1. Rasch, froh bewegt
2. Sehr rasch
3. Mässig langsam
4. Rasch, durchaus belebt

Rémy Bonnevey : Violon
Stéphanie Aliotti : Viloncelle
Josquin Foulliaron : Piano

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Violons dans le soir, pour voix, violon et piano (1907)

Maurice Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte, arr. pour violon et piano (1899)

Mel Bonis (1858-1937)

Suite en trio pour flûte, violon et piano, op.59 (1903)

Francis Poulenc (1899-1963)

extraits de la Courte Paille (1960), pour voix et piano

- Nous voulons une petite sœur
- Le petit René

Ensemble KERNEL
Soprano : Celia Clayre
Flûte : Pauline Amet
Violon : Julie Iem
Piano : Amélie Ouaba

Carl Nielsen (1865-1931)

Quintette à vent op.43 (1922)

1. Allegro ben moderato
2. Menuet
3. Prelude. Adagio
/ Theme and variations. Un poco andantino

Les Vents de l'Yèvre»
Flûte : Olivier Murray
Hautbois : Arlène Toub
Clarinette : Jean-Jacques Franckel
Cor : Hélène Fallet
Basson : Dominique Remaud

Verre de l'amitié

Affiche : Emmanuel Chavaneau

Nous vous remercions pour votre généreux soutien nécessaire au maintien de ces concerts en accès libre ...